

NOVO Quartet

Kaya Kato Møller, violin
Nikolai Vasili Nedergaard, violin
Daniel Śledziński, bratsch
Signe Ebstrup Bitsch, cello

Blandt de mest eftertragtede unge ensembler i Danmark har NOVO Quartet, efter fem års dedikeret arbejde, allerede høstet anerkendelse ved flere prestigefyldte internationale konkurrencer. Senest vandt de både førstepladsen og fire andre priser ved Concours de Geneve International Music Competition 2023. Tidligere på året vandt de førstepladsen samt publikumsprisen ved Irene Steels-Wilsing International String Quartet Competition i Heidelberg, samt andenpladsen ved Carl Nielsen International Chamber Music Competition i København.

Efter fire år med Tim Frederiksen som mentor ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, tog NOVO Quartet det næste skridt ved at gennemføre et studieophold på Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, som en del af det prestigefyldte kammermusikprogram ECMA. Derudover har kvartetten nydt gavn af musikalsk vejledning fra anerkendte kunstnere som medlemmer af Alban Berg Quartet, Artemis Quartet, Quatuor Ebene, Jerusalem Quartet, Quatuor Modigliani og Den Danske Strygekvartet.

NOVO Quartet har været flittige på både danske og internationale scener, fra Kina til USA, fra Schweiz til Grønland. De har medvirket i flere radioprogrammer og samarbejdet med anerkendte kunstnere som pianisterne Alexander Lonquich og Per Tengstrand, cellisten Andreas Brantelid, hornisten Felix Klieser samt en række ensembler, herunder Dreamers' Circus, Quatuor Modigliani og Jerusalem Quartet.

Hvert af disse rejse- og læringsophold i forskellige lande og under forskellige undervisere har beriget gruppen med ikke blot musikalsk dygtighed, men også værdifulde kulturelle perspektiver og international erfaring. Gennem deltagelse i musikalske begivenheder, udforskning af museer, kunstgallerier og skabelsen af nye venskaber har kvartetten opnået en bredere forståelse af det kulturelle landskab og har beriget deres musikalske udvikling.

NOVO Quartets ungdommelige ånd og kreative tilgang har ført til en bred vifte af projekter. Ud over deres optræden arrangerer de deres egen kammermusikserie, "Across Chamber Music Series," der sigter mod at skabe musik på tværs af grænser i samarbejde med andre unge kammermusikere. De har også samarbejdet med nutidige danske komponister, hvilket har skabt en dyb interesse for processen bag musikskabelse. Et særligt samarbejde med komponisten Mette Nielsen resulterede i kvartettens debutalbum, "Frozen Moments," udgivet i sommeren 2023.

Mens klassisk musik forbliver deres primære fokus, har NOVO Quartet også udforsket spændende samarbejder med jazz- og popmusikere. Deres seneste samarbejde med tøjmærket "UNIQLO" understreger deres engagement i at udforske innovative og uventede krydsfelter mellem musik og forskellige kunstformer.

Et særligt kendetegn ved NOVO Quartet er det stærke venskabelige bånd i ensemblet - gensidig respekt, omsorg og humor definerer ikke kun den personlige kemi mellem medlemmerne, men

også deres musikalske identitet og udstråling på scenen. Deres stærke bånd både musikalsk og personligt skinner igennem i deres optrædener, som er præget af en høj grad af samspil og dyb forbindelse til musikken.